

语言文化学院大学生创新训练计划项目结题验收结果汇总表

| 答辩序号 | 项目名称 | 项目级别 | 项目负责人姓名 | 结题验收结果 |
|------|----------------------------------|------|---------|--------|
| 1 | 三秦文化再发声 ——以特色建筑文化、饮食文化和民间艺术为例 | 国家级 | 李欣媛 | 良好 |
| 2 | 中国乡村题材短视频的海外传播与中国形象建构 | 国家级 | 夏玲玲 | 优秀 |
| 3 | 基于提升文化自信的陕西省非物质文化遗产传播研究 | 国家级 | 朵茂星 | 优秀 |
| 4 | “光阴可爱·四时稼穡”二十四节气汉语分级读本编写与网络推广 | 国家级 | 马美 | 优秀 |
| 5 | 陕西红色经典文化中英双语数字化资源库建设 | 国家级 | 黄玲婧 | 良好 |
| 6 | 跟我学古诗 ——对外古诗教学资源库建设 | 国家级 | 陈睿 | 良好 |
| 7 | “了不起的科学家” ——中国科研人员国际形象构建和分析 | 省级 | 高诺 | 合格 |
| 8 | 新媒体环境下大学生讲述红色文化实践研究 | 省级 | 吴昊 | 合格 |
| 9 | 农业文化外译主体的国际化发展 | 省级 | 毋雨萱 | 良好 |
| 10 | “一带一路”国家来华留学生国际中文教育案例研究及案例库建设 | 省级 | 李嘉怡 | 良好 |

| 答辩序号 | 项目名称 | 项目级别 | 项目负责人姓名 | 结题验收结果 |
|------|---------------------------------------|------|---------|--------|
| 11 | 海上丝绸之路上的中非文化记忆 | 省级 | 王竞仪 | 优秀 |
| 12 | 中国文学在非洲的传播与中国形象的建构 | 省级 | 孔英 | 良好 |
| 13 | 批评话语分析视角下的B站农村短视频弹幕用语特征研究 | 省级 | 柳钰霞 | 优秀 |
| 14 | 让中国文化“YOUNG”起来 ——中国文化英语短视频的制作与创作研究 | 省级 | 马安妮 | 良好 |
| 15 | 贾樟柯导演影视作品的海外译介及传播效果研究 | 省级 | 苏鹏程 | 优秀 |
| 16 | 基于自建语料库的哔哩哔哩农村视频弹幕用语研究 | 省级 | 张伯渊 | 良好 |
| 17 | 明代中朝“诗赋外交”及其当代启示 | 省级 | 吕兆琪 | 良好 |
| 18 | “译”路探寻中国农业足迹 ——以英文编织中国农业杰出成就者“集锦” | 省级 | 仵彤 | 良好 |
| 19 | 一带一路与构建人类命运共同体下的农林院校跨文化教育研究 | 校级 | 刘子贇 | 良好 |
| 20 | 一带一路背景下中俄文化传播与交流 ——以陕西为例 | 校级 | 来春婷 | 合格 |
| 21 | 陕西历史遗址旅游开发调查研究 | 校级 | 闫馨蕊 | 良好 |

| 答辩序号 | 项目名称 | 项目级别 | 项目负责人姓名 | 结题验收结果 |
|------|---|------|---------|--------|
| 22 | 网络亚文化对陕西高校大学生核心价值观的影响 | 校级 | 秦玲莉 | 良好 |
| 23 | 后新冠时代下强人工智能的伦理困境及优化探究 | 校级 | 邓击浪 | 良好 |
| 24 | 农林博物馆展览英译文本问题的思考 ——以西北农林科技大学农史博览园为例 | 校级 | 雷金钰 | 合格 |
| 25 | 目的语环境下留学生汉字学习策略调查研究 ——以西北农林科技大学为例 | 校级 | 赵芮宁 | 合格 |
| 26 | 乡村振兴背景下关中地区民俗文化遗产与创新路径研究 ——以农耕生活民俗为例 | 校级 | 刘洋 | 良好 |
| 27 | 中华农业文明外宣第二课堂建设路径探索 ——以西北农林科技大学为例 | 校级 | 杨梦鑫 | 良好 |
| 28 | 人工智能环境下大学生英语写作信念与信心构建研究 | 校级 | 董璇 | 良好 |
| 29 | 好莱坞电影对当代中国文化国际传播的借鉴与启示 | 校级 | 王菁 | 良好 |